P. N. F. CITTÀ DI PRATO O. N. D.

# R. TEATRO METASTASIO

**Domenica 6 Aprile 1941-XIX a ore 20,45**

**A Richiesta Generale**

***Terza ed ultima rappresentazione*** dell'opera

# LUCIA DI LAMMERMOOR

4 atti di G. DONIZETTI

col debutto del concittadino Baritono

## ALIGHIERO MANNELLI

e col celebre Tenore **A. WESSELOSHY**

ESECUTORI

| | |
|---|---|
| Lord Enrico Asthon | Baritono A. MANNELLI |
| Miss Lucia, sua sorella | Soprano E. SCAGLIARINI |
| Sir Edgard di Ravenswood | Tenore A. WESSELOSHY |
| Lord Arturo Bucklaw | Tenore M. COLAJACOVO |
| Raimondo Bidebent | U. NOVELLI |
| Alisa, damigella di Lucia | A. SANTIN |
| Normanno, armigero | E. ALTENI |

Coro di cavalieri - Congiunti di Asthon - Armigeri
Paggi - Abitanti di Lammermoor - Domestici di Asthon

**50** VOCI DEL CORO **50**
**del Dopolavoro Corale "G. MONACO,,**
**50** PROFESSORI D' ORCHESTRA
**del Sindacato Orchestrale Fascista di Prato**
**50** COMPARSE **50**

Maestro Direttore d'Orchestra

**Cav. Uff. ADOLFO ALVISI**

Maestro del Coro: P. BRESCI
Maestri sostituti: G. e I. CASTAGNOLI
Maestro suggeritore: E. PANCRAZZI
Direttore di scena: S. FANTACCI
Regìa di MARIO SELVI

**Scenari, Forniture Teatrali: BIAVATI - Bologna**
**Macchinista: G. FATTORI** **Elettricisti: FOSSI e GRASSI**

## PREZZI:

Ingresso alla Platea e Palchi L. 6 - Dopolavoro L. 5
Militari e ragazzi L. 4
Poltrone L. 12 - Poltroncine L. 8 (oltre l'ingresso)
Palchi: 1° ordine L. 40 - 2° ordine L. 50 - 3° ordine L. 30
Loggione L. 3

**In questi prezzi tutte le tasse sono comprese**
**Il quarto ordine è adibito a Platea**

**La vendita dei biglietti sarà effettuata al botteghino del Teatro da Venerdì 28 corr. dalle ore 10 alle 13 e dalle 16 in poi.**

TIPO-LITO G. BECHI & C. - PRATO, Via de' Sei, 4 - Telefono 22-49